

TYPOGRAFI

OPGAVEBESKRIVELSE

Det er et fiktivt modemagasin, Luxus er et modemagasin, hvor man kan finde en populær hverdagsstil. Og få inspiration til hvordan man kan komme i form.

MÅLGRUPPEN

Målgruppen er unge som er interesserede i at se godt ud, og følge med i mode. Luxus magasinet udkommer hver måned.

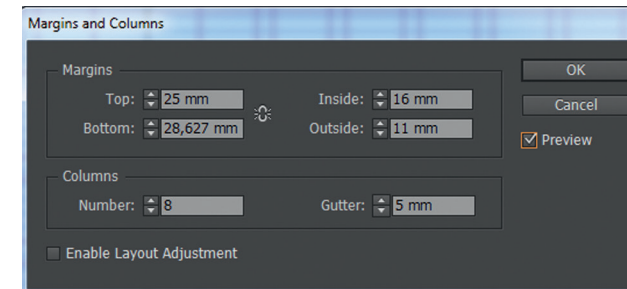
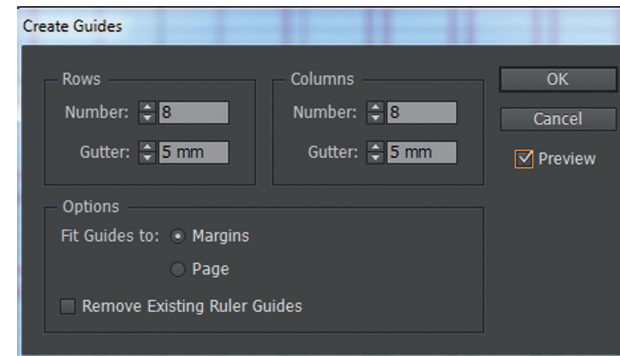
OPGAVEN BESTOD AF

- Et magasin på 24 sider.
- Nem læselig tekst
- Enkelt & overskueligt design

PROGRAMMER

Photoshop: Billedbehandling
Indesign: Layout og opsætning af hele artiklen





FORMAT

Magasin formatet er 200 x 250 mm.
Størrelsen er anderledes, så den skiller sig ud fra de andre magasiner.

GRID

Brødteksten skal vælges, før man laver det ønskede grid. (Helvetica LT Std light 9/12pt)

Som udgangs punkt, vil jeg ha' 50 linjer.
Sådan har jeg regnet ud:
Hvor mange gange går 8 op til 50 = 5 (40) & ikke 6 da der også skal være plads til mellemrum

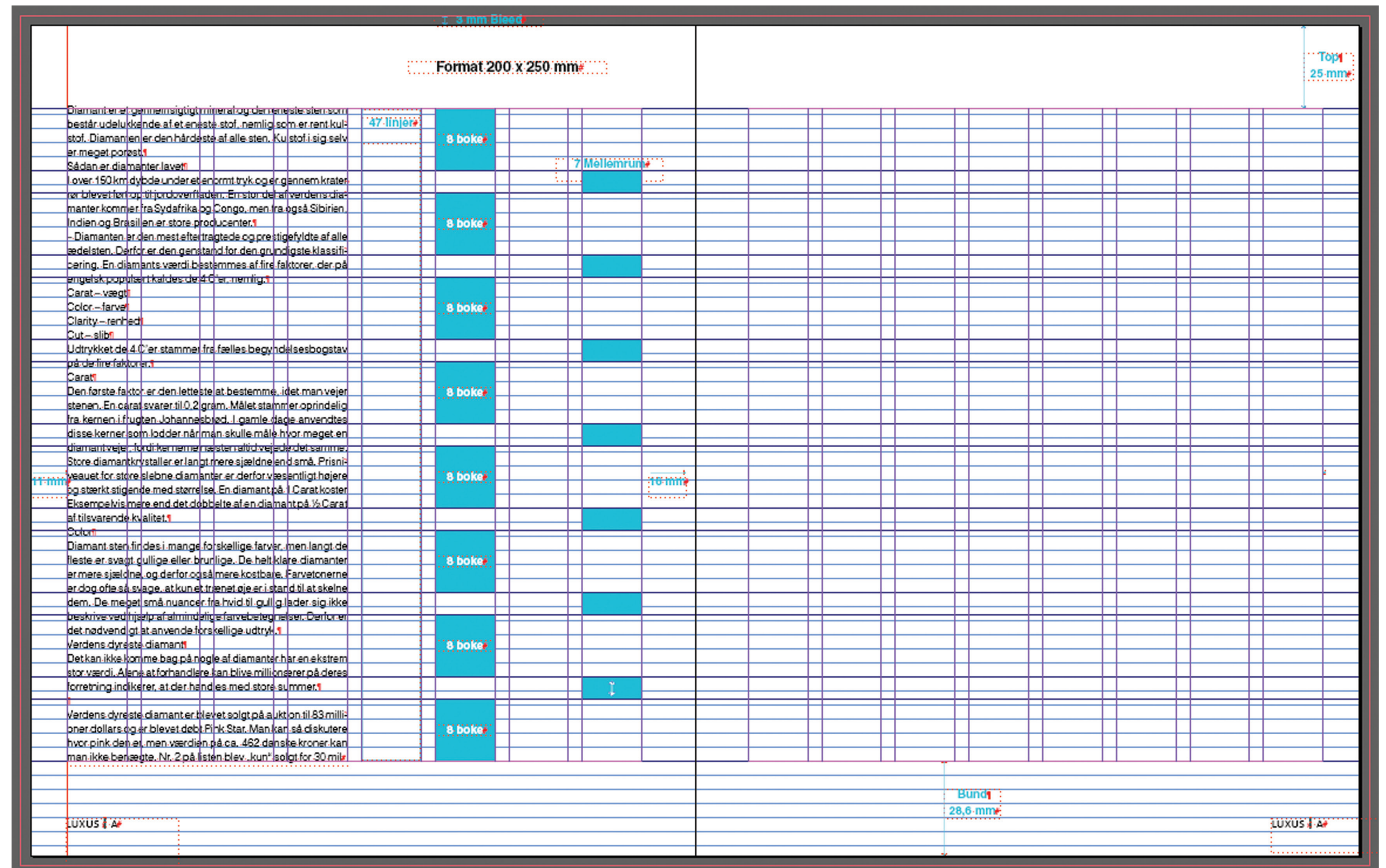
$5 * 8 \text{ [bokse]} = 40 \text{ [linjer]}$
 $40 \text{ [linjer]} + 7 \text{ [mellemrum]} = 47 \text{ [linjer i alt]}$

BASELINE GRID

For at sikre at min tekst holder register, har jeg lavet et baseline grid (grundlinjenet).
Så den starter ved topmargin, som også flugter med brødtekstens x højde og slutter ved bundmargin.
Her har jeg brugt Special Character – Markers – Current – Page Number til at lave pagina.

MASTER

På min mastersider har jeg sat pagina til automatisk at give sidetal.
Der er også sat Luxus som er magasins navn.



LILLE I TEST

Jeg har lavet „lille i test“, da jeg kører med fast bagkant, for at få bedre ordmellelrum i brødteksten, & for at undgå floder & horeunger.

BRØDTEKST

Brødteksten er 9/12 pt. med fast bagkant.

PARAGRAPH & CHARACTER STYLES

Jeg har brugt paragraph & character styles, så jeg kan holde styr på de forskellige artikler. & jeg har mulighed for at ændre dem, istedet for at gå alle siderne igennem.

MELLEMRUBRIK

- Roboto - Medium Italic
- 11/14 pt. venstrestillet
- Udregning med 1 linje $12 * 2 = 24 - 14 = 10$
- 10pt. = 7pt. over & 3pt. under.

- Udregning med 2 linje $12 * 3 = 36 - 28 = 8$
- Luften skal fordeles. 2/3 over 1/3 under
- 8pt. = 5pt. over & 3pt. under.

UDREGNING AF MELLEMRUBRIK ØVERST

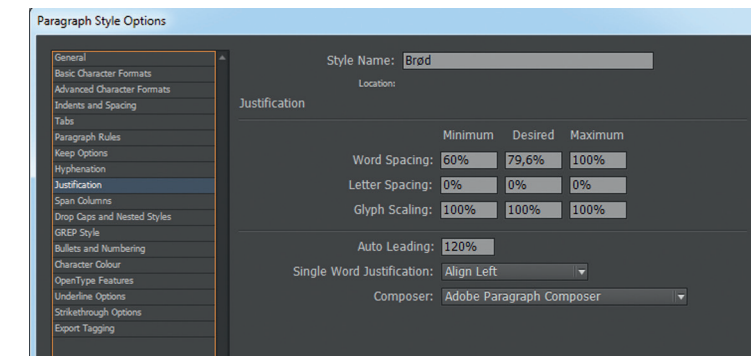
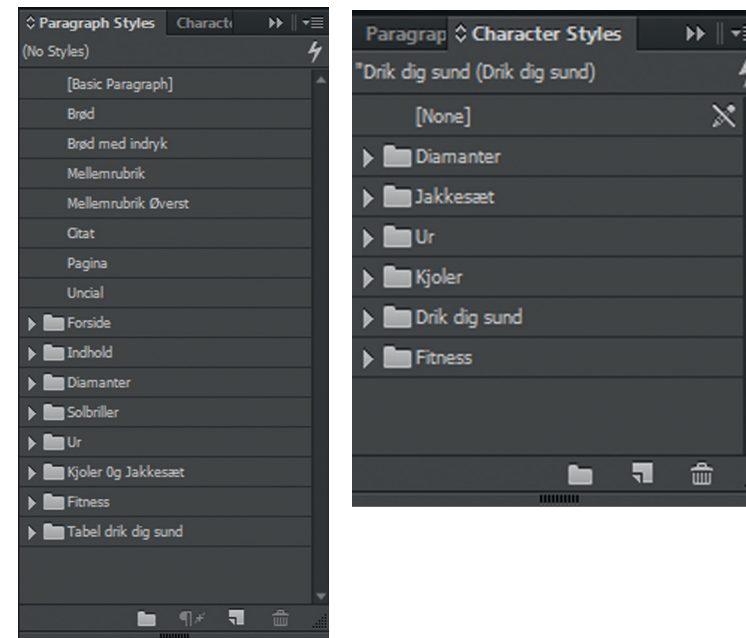
Man skal fjerne luft over og under derefter sætter man en hård retur, den sættes til 1/1 pkt. Keep Options sættes til 1. Måler fra bødteksten som ikke er på grundlinjet & op til brødtekstens grundlinje.

FIND & ERSTAT

- Jeg har brugt find & erstat til bl.a. at tjekke for:
- Dobbelt ordmellelrum
- Mellemrum før punktum
- -Bindestreg til – tankestreg: Tankestreger har luft før og efter dem, hvor bindestreger ikke har
- Citationstegn,“

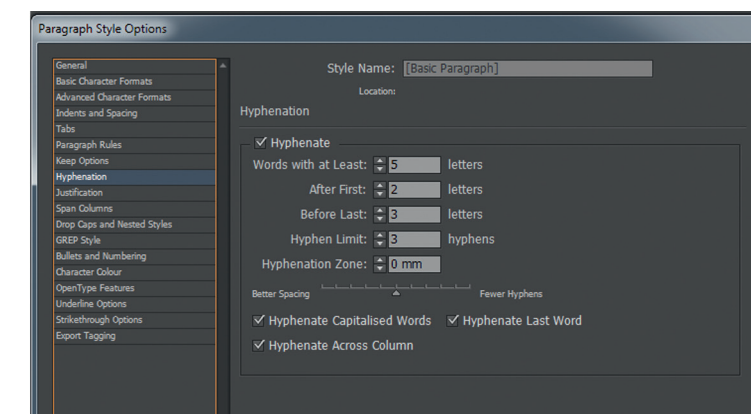
CITATIONSTEGN OG HAIRSPACE

- Der er brugt korrekte danske citationstegn „“ 99 nede og 66 oppe.
- Man sætter et hairspace foran disse tegn ? ! : ; det bruger man, for at gøre det lettere for læseren at læse.



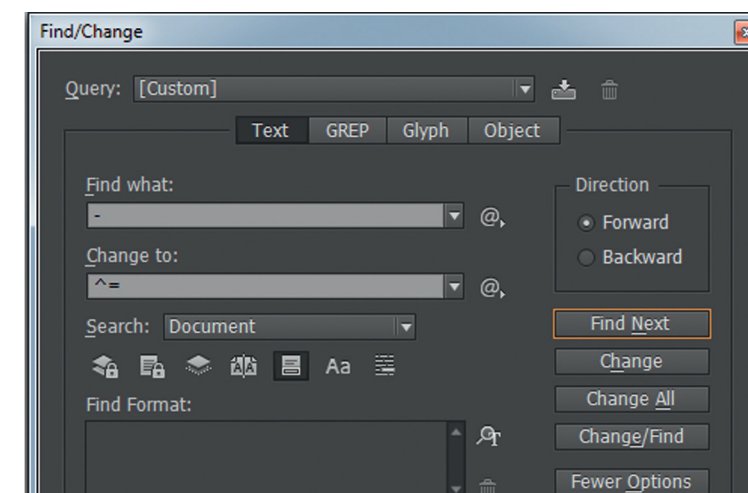
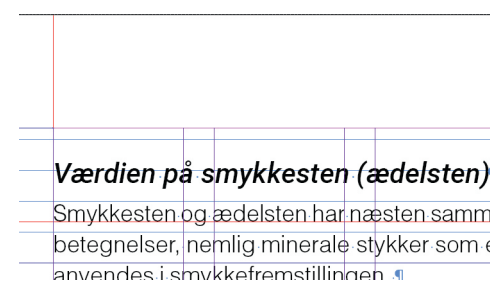
JUSTIFICATION

Jeg indstiller mine ordmellelrum ud fra min „lille i test“.



HYPENATION

Jeg indstiller mine orddeling, så den deler det rigtigt



FONTVALG

HELVETICA LT STD:

Er blevet brugt i brødteksten, da den er flot og er nem læselig tekst.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

COPPERPLATE:

Har jeg brugt i tabellen som overskrift, da det skal være med til at give blikfang.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ROBOTO:

Er blevet brugt i mellemrubrikker, For at skille sig ud fra brødteksten.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

RUBRIKKER:

Century Gothic, Corbel & Minion Pro:
Er de 3 fonte har valgt at bruge, jeg synes det passer godt til magasinet.
De er med til at give blikfang, så magasinet ikke bliver kedeligt at kigge på.

FORSIDE:

Luxus: Vonique 92 Regular.
Jeg har valgt at bruge den speciale font, da den passer meget godt til mit mode magasin, den er sjov og samtidig seriøs.

Underpunkter: har jeg brugt 2 forskellige fonte, da det er med til at give liv på forsiden

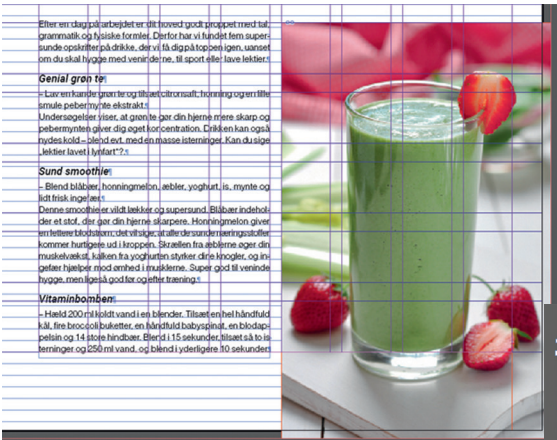
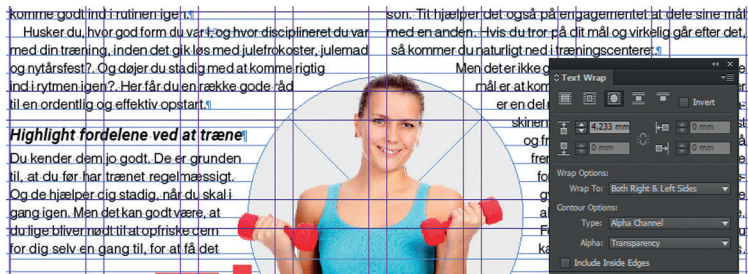
Century Gothic, Corbel, Minion Pro

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Optima, Verdana

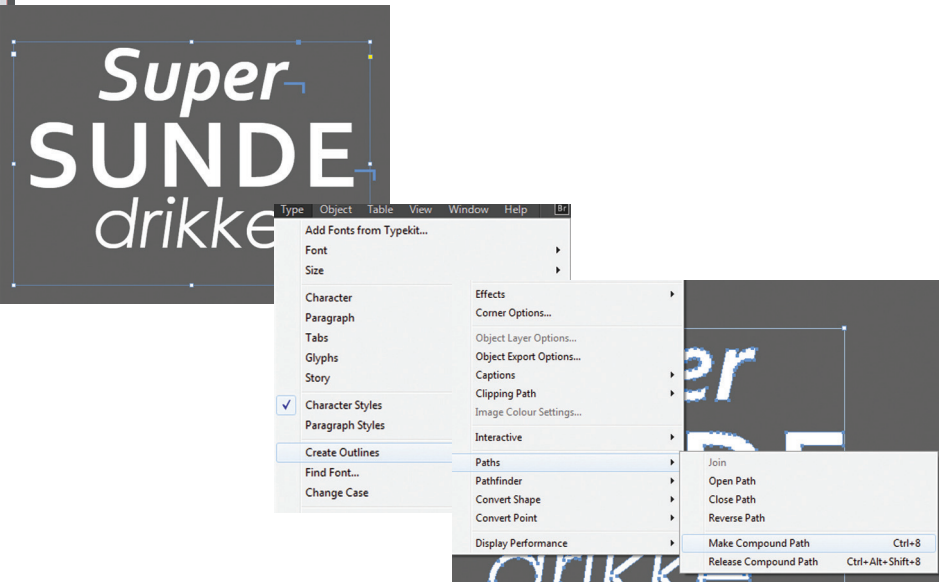
TEXT WRAP

Der er brugt Text Wrap flere steder i mit magasin.
F.eks. har jeg er brugt det i Fitness artiklen, som er vist her
Her er der brugt mit spaltellemrum som er 4,233 mm.



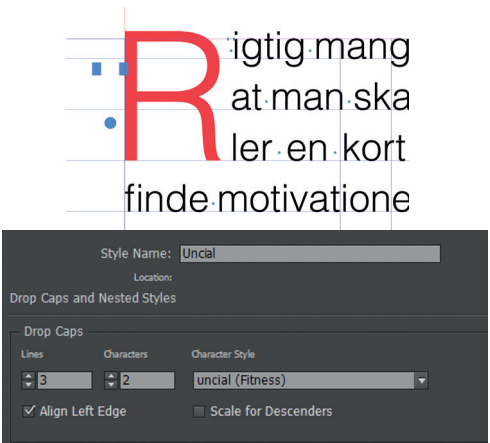
BILLEDE REGISTER

Billeder holder register med
brødtekstens x-højde og fodlinje.



BILLED OVERSKRIFT MED OUTLINES

Jeg har Outlinet fonten – Objekt – Paths
– Make Compound Path.
Derefter indsætter man billeder. Ctrl + D.



UNCIAL

Jeg har brugt Uncialer for at skabe blikfang.
Uncial er indsat fra paragraph style, på 3 linjer med 2 Characters.
Character Style er brugt for at give den en farve.

TABEL

Jeg har lavet en tabel til super sunde drikke.
Hvor jeg har lavet 2 paragraph styles til de 2 farver.
Tabellen er lavet under paragraph styles – Paragraph Rules.
Jeg har valgt Helvetica, jeg synes at den passede godt til artiklen.

8 FORFRISKENDE SMOOTHIES			
1	En populær klassiker	Jordbær & banan	Græsk yoghurt
2	En lækker smoothies	Blåbær & appelsin	Yoghurt
3	Frisk smoothies	Blåbær & lime	6 Isterninger
4	Velsmagende smoothie	Mango & ananas	Græsk yoghurt
5	Farverige smoothies	Avokado, æble & mynte	Mælk
6	Super smoothies	Ananas, ingefær & hasselnød	8 Isterninger
7	Gren smoothies	Spinat, avokado & kiwi	Mælk
8	Sommer smoothies	Jordbær, vandmelon & lime	5 Isterninger

